

## SCENEGGIATURA FOR DUMMIES

Workshop di scrittura per il cinema

Scrivere per il cinema è un mondo a parte che non ha solo a che fare con le parole, ma con tutte le leggi dell'ambiente cinematografico: il regista, gli attori, i tecnici lavorano sulla base di quello che viene scritto e, se non vengono rispettate delle regole precise, il loro lavoro difficilmente verrà portato a termine.

In sostanza, senza conoscere le regole di base, le tue idee non potranno trasformarsi in un film. Non si tratta solo di scrivere una storia che sia bella da leggere, ma di **imparare una tipologia specifica di scrittura.**

### IL WORKSHOP COM'É COMPOSTO?

Sceneggiatura For Dummies è un corso intensivo di 4 giorni, rivolto a chiunque voglia avere un primo contatto con il mondo della sceneggiatura cinematografica.

L'intero corso è suddiviso in **4 lezioni per un totale di 18 ore**, durante le quali verrai seguito da docenti che ti guideranno con mano insegnandoti, partendo da zero, le nozioni tecniche di sceneggiatura, analizzandone le varie fasi: Soggetto, Trattamento, Scaletta e Sceneggiatura.

**Inoltre, ti verranno fornite tutte le competenze pratiche necessarie allo scopo ed utili dispense.**

### PROGRAMMA

- Introduzione al corso
- Cos'è un soggetto?
- Dallo spunto al soggetto
- Formattazione e regole formali di un soggetto cinematografico
- L'arco narrativo e i tre atti
- Sviluppo del plot: il conflitto genera la storia
- I personaggi, la backstory, Need and Desire
- Trattamento scalettato e narrativo
- Formattazione della sceneggiatura e programmi di scrittura
- Scrivere per immagini: inquadrature, scene e sequenze
- Esercitazioni e correzioni dei lavori per ogni lezione

Differentemente da un corso di scrittura creativa, Sceneggiatura For Dummies è un **percorso tecnico-pratico per acquisire competenze specifiche.**

SCENEGGIATURA FOR DUMMIES ti permetterà di avere un'esperienza diretta con le modalità di scrittura per il cinema.

Sarai in grado di immaginare una scena e trascriverla nel linguaggio corretto, riuscirai a sviluppare le tue idee trasformandole in una storia concreta.

### I DOCENTI

Daniele Acerra e Simona Franco, sceneggiatori, registi ed autori teatrali.

## DOVE E QUANDO

Il workshop si svolgerà **dal 27 al 30 settembre presso il borgo di Trevico (Av)** ed ha un limite massimo di 30 partecipanti.

## IL CONTEST DI SCRITTURA

Durante il workshop, gli iscritti avranno la possibilità di scrivere la sceneggiatura di un cortometraggio. La giuria del festival sceglierà fra questi il vincitore del Contest di Scrittura. **Il vincitore riceverà un premio di Euro 1000,00 e l'organizzazione curerà la realizzazione del corto entro il 31 dicembre 2021.**

## ISCRIVERSI

Per candidarsi è necessario inviare una e-mail, **entro il 20 settembre, all'indirizzo [info@festivalettorescola.it](mailto:info@festivalettorescola.it) con oggetto "Iscrizione Workshop Sceneggiatura"** allegando:

- Curriculum con esperienze artistiche
- Lettera di presentazione (Max 1500 battute).

Il contributo per il workshop è di euro 50,00 e comprende, oltre alle lezioni, le dispense ed il materiale fornito dai docenti e l'iscrizione al contest di scrittura.

## INFORMAZIONI

E-mail: [info@festivalettorescola.it](mailto:info@festivalettorescola.it)

tel: 3297970065